



Formation artistique

Durée : 20 heures en trois modules

Intervenant : M. Cazaly Serge

Public : Toute personne à la recherche d'une initiation artistique

Objectifs : Découvrir, comprendre, s'initier aux techniques de la peinture.

Histoire de l'art *Couleur, lumière, composition* *La peinture à l'huile*

Styles et mouvements

Les mouvements picturaux et les styles :

Le baroque, l'art naïf, le cubisme, l'expressionnisme, le fauvisme, l'impressionnisme, le surréalisme .

Les genres en peinture :

Le portrait, le paysage, la nature morte, la peinture religieuse.

Les matières utilisées :

Peintures à l'huile, peinture acrylique, fusain, sanguine.



Peindre à l'huile

Matériaux, procédés et techniques :

Couteaux, pinceaux, palette, medium, Essence de térébenthine, huile de lin.

Travaux pratiques :

Mise en pratique par la recherche de compositions selon divers thèmes.
Dessins, croquis et réalisation d'un carton toilé.

La Couleur

Etude du cercle chromatique des :

Couleurs primaires, secondaires, tertiaires.

Les couleurs chaudes et froides .

Harmonie et contraste des couleurs.

La composition et le cadrage .

L'ombre et la lumière .