



Formation artistique

Durée : 20 heures en deux modules

Intervenant : Mme Servin Nicole

Public : Toute personne à la recherche d'une initiation artistique

Objectifs : Découvrir, comprendre, s'initier aux techniques du dessin.

Modules d'initiation dessin

Histoire de l'art

Architecture – Sculpture - Peinture

Paléolithique, protohistoire, âge de bronze, Grèce, Rome. L'art chrétien, byzantin, roman, gothique. L'art musulman, la Renaissance en Italie et en Europe. Classicisme et art baroque. L'art en Inde, en Chine.

L'art de nos jours :

Nouveautés architecturales, l'école de Paris, les écoles nationales.

Historique du dessin

Module de 6h



Le dessin

Historique et notions de base

Techniques :

Mesures – proportions – cadrage – compositions - Nombre d'or
Perspectives - Ombres et lumière
Reflets - valeurs tonales.

Thèmes :

Choix des sujets – paysages – animaux – fleurs
corps humain – portrait - natures mortes.

Couleurs :

Historique - couleurs primaires, complémentaires
Couleurs chaudes et froides

Ateliers d'application sur chacun de ces points

Module de 14h